

chemin de terre"



Georges Derabat et Jacqueline Garino exposent à la médiathèque du 12 juin au 27 juillet.

Cela ne fait aucun doute : Georges Derabat et Jacqueline Garino roulent sur les mêmes rails. Depuis la gare du sud à Nice où l'artiste avait l'habitude de prendre le fameux "train des Pignes" pour se rendre à Digne, aux verts pâturages de Ste-Anne-La-Condamine, c'est tout un travail photographique décliné en graphisme, en gravures et parsemé de poésie que les deux artistes présentent à la médiathèque de Barcelonnette.

Il y a deux ans, Georges Derabat réalisait les croquis du livre de Jacqueline Garino "Le pont entre deux rives".

Aujourd'hui, c'est l'écri-

vain qui œuvre pour le dessinateur, ancien architecte. Retraçant son cheminement entre la Côte d'Azur et l'Ubaye, il met surtout l'accent sur le monument classé qu'est la gare du sud de Nice. Construite en 1892, son pavillon métallique de style austro-hongrois était présent lors de l'exposition universelle de Paris en 1889.

Pour écrire ses textes, Jacqueline est retournée à Nice pour s'imprégner de l'ambiance de la gare. Des textes courts "légendés", les photos du Parpaillon, des lieux que Georges Derabat fréquente depuis 35 ans. Un retour aux sources et un élan vers l'avenir. □